

齐心协力抓好改革落实

韩立明

让铁纪“长牙”、发威，又让干部警醒、知止，促使党员干部抓好改革落实，让人民群众有更多改革获得感。

抓好改革落实要有优良作风。作风就是形象，作风就是力量。作风建设是全面从严治党的重要任务。进一步全面深化改革，面对的风险多、挑战大，更需要弘扬党的光荣传统和优良作风，更需要党员干部以优良作风履职尽责、担当作为。要持之以恒纠“四风”树新风，着力解决干部乱作为、不作为、不担当、不善为问题，以好作风好形象推动形成狠抓改革落实的好局面。要杜绝乱作为，从实际出发谋划改革，使改革方案符合客观规律，坚决防止盲目跟风、无的放矢，甚至留下烂摊子、埋下新隐患。要力戒不作为，严肃处理拮据怕重者、躺平甩锅者、敷衍塞责者、得过且过者，以上率下带动形成事责对应、各就其位、各司其职、各尽其责的局面。要克服不敢为，把思想从一切不合时宜的条条框框中解放出来，扛起“走在前、做示范”的担当，直面深层次矛盾，敢于突进深水区，敢于啃硬骨头，敢于涉险滩。要防止不善为，坚持把研究和解决问题作为出发点，在互学互鉴、取经问计中拓宽眼界和思路，锤炼更加过硬的改革创新本领，不断创造和积累可复制、可推广的新鲜经验。

抓好改革落实要发挥制度优势。制度具有根本性、全局性、稳定性、长期性。抓好改革落实，要完善全面从严治党制度，健全全面从严治党体系，发挥制度优势。要完善党中央重大决策部署落实机制，压紧压实抓好改革落实的重大政治责任，持续优化重点改革方案生成、评估、督察等制度机制，把党中央确定的原则、明确的举措、提出的要求不折不扣落实好。健全政治监督具体化、精准化、常态化机制，健全加强对“一把手”和领导班子监督配套制度，强化日常管理监督的穿透力，

管好关键人、管到关键处、管住关键事、管在关键时。健全有效防范和纠正政绩观偏差工作机制，精准设置绩效考核指标，巩固“半拉子工程”“形象工程”等问题专项整治成果。健全不正之风和腐败问题同查同治机制，深化“由风查腐”“以案看风”，清单化抓好整治形式主义为基层减负，充分激发党员干部担当作为的积极性、主动性、创造性。

近年来，江苏省南京市深入学习贯彻习近平总书记关于党的建设的重要思想，习近平总书记关于党的自我革命的重要思想，坚定不移全面从严治党，为新征程上抓好改革落实奠定了坚实基础。我们坚持以党的政治建设为统领，组织全市“一把手”政治能力建设培训，通过理论辅导、案例剖析、警示教育、实践教学等方式，增强领导干部维护党中央权威和集中统一领导的意识与能力。坚持严的主基调不动摇，建立干部工作“选育管用”全链条工作体系，树牢选人用人正确导向，深入开展政绩观偏差突出问题警示治理。坚持抓住“关键少数”以上率下，加强对领导班子和“一把手”监督，建立健全谈话监督、评价画像、离任交接责任清单等制度，推动主体责任和监督责任一贯到底。坚持加强作风建设，连续开展风腐一体问题集中整治，深入开展群众身边不正之风和腐败问题“4+N”专项整治，深化整治形式主义为基层减负，持续加固中央八项规定堤坝。坚持严管与厚爱相结合，制定实施容错免责减责、风险事项备案等具体办法，细化落实“三个区分开来”“三项机制”，激励党员干部担当作为，等等。我们将进一步发挥全面从严治党政治引领和政治保障作用，引导党员干部提高政治站位，强化责任担当，保持信心定力、积极担当作为，以钉钉子精神把改革任务一项一项抓落地、抓到位、抓见效。

大力培育创新文化

鲁博林

百家言

科技创新是人类社会发展的重要引擎，也是发展新质生产力的核心要素。推动科技创新涉及诸多方面，其中培育创新文化是重要基础。习近平总书记在全国科技大会、国家科学技术奖励大会、两院院士大会上强调：“坚持培育创新文化，传承中华优秀传统文化的创新基因，营造鼓励探索、宽容失败的良好环境，使崇尚科学、追求创新在全社会蔚然成风。”我们要大力培育创新文化，为推动科技创新、建设科技强国提供良好的文化氛围和社会环境。

大力弘扬科学家精神。习近平总书记指出：“科学成就离不开精神支撑。科学家精神是科技工作者在长期科学实践中积累的宝贵精神财富。”我国一代代科学家前赴后继、接续奋斗，在长期的创新实践中，铸就了以爱国、创新、求实、奉献、协同、育人为内涵的科学家精神。科学家精神不仅属于科技工作者，也属于整个社会。大力弘扬科学家精神，有利于引导人们深刻认识杰出的科技工作者如何将创新的渴望、对真理的追求、对国家和民族的热爱融为一体，深刻认识创新来自对科学真理的无止境追求、来自对人类文明进步的坚定信念，这对于培育创新文化具有重要意义。大力培育创新文化，要注重科技发展史特别是新中国科技发展史的研究和宣传，深入宣传科技工作者特别是杰出科学家们是如何推进科技创新的，从而激励人们特别是青年一代志存高远、爱国奉献、矢志创新。

传承中华优秀传统文化的创新基因。习近平总书记指出：“中华文明的创新性，从根本上决定了中华民族守正不守旧、尊古不复古的进

取精神，决定了中华民族不惧新挑战、勇于接受新事物的无畏品格。”中华民族自古以来就是富有创新精神的民族，底蕴深厚的创新文化孕育出众多闪耀史册的创新创造，推动人类社会进步。自上古时期以来，华夏先民就通过粟和黍的栽培、陶器的烧制、冶铁的发明，开启了农业文明的辉煌篇章；汉唐之际，从造纸术到雕版印刷，这些发明创造为文化传承发展提供了重要依托；宋元以降，《梦溪笔谈》《授时历》《天工开物》《本草纲目》等科学典籍的问世，无一不是中华民族革故鼎新、与时俱进的优秀典范。正是基于这种守正不守旧的创新性，中华文明得以在漫长的历史进程中传承与更新，不断赓续着中华民族的精神血脉。大力培育创新文化，要传承中华优秀传统文化的创新基因，使其成为培养创新精神的深厚土壤，不断激发创新创造活力，走好走实中国特色自主创新道路。

营造鼓励探索、宽容失败的良好环境。习近平总书记强调：“要在全社会积极营造鼓励大胆创新、勇于创新、包容创新的良好氛围，既要重视成功，更要宽容失败”。科技创新具有不确定性，许多时候都会面临失败的风险。因此，在鼓励探索、鼓励创新的同时，必须宽容失败。很多失败的经历十分宝贵，为今后的探索奠定了基础，可以避免再走弯路。许多重大科技突破，都是在经历一次次失败后最终取得成功。如果整个社会只愿为成功喝彩，对失败难以接受，就会压制科技工作者创新的勇气和热情。大力培育创新文化，就要在全社会营造尊重劳动、尊重知识、尊重人才、尊重创造的良好环境，营造鼓励探索、宽容失败的良好环境。要营造激励创新、宽容失败的良好科研生态，支持科研人员脚踏实地、久久为功，创造更多“从0到1”的原创新成果。同时，要加强科研诚信和作风学风建设，营造宽容开放、严谨求实的研究氛围，让创新活力竞相迸发。

让博物馆和观众“双向奔赴”

王珏



刚刚过去的2024年暑期，探索历史文化的深度游、研学游备受青睐。在线旅游平台数据显示，暑期国内博物馆的参观人次同比呈现两位数增长，博物馆门票预订量跃居景区第一。

文博热，反映了人们深入了解历史文化的渴望，体现了人们亲近中华优秀传统文化的渴望。截至2023年，全国备案博物馆总数达到6833家，位居世界前列。国家文物局发布数据显示，2023年全年我国博物馆举办展览4万余个、教育活动38万余场，接待观众12.9亿人次，创历史新高。

习近平总书记强调：“中国式现代化既要物质财富极大丰富，也要精神财富极大丰富，在思想文化上自信自强。”更有效地推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展，助力广大人民群众全面深入了解中华文明的历史，文博系统扮演着重要角色，可以发挥更加重要的作用。

不久前发布的《2023全球主题公园和博物馆报告：全球主要景点游客报告》显示，中国国家博物馆、中国科学技术馆、南京博物院等7家中国博物馆进入全球前20名。从提升数量、增加供给转向提升质量、改善服务，我国文博事业迈上新

台阶。让博物馆和观众“双向奔赴”，既要让观众注重参观礼仪、提升文明素质，也需要不断提升服务、改进细节，更好满足观众日益增长的新需求、新期待。

以进馆服务为例，今年暑期，故宫博物院除60岁以上老人爱心通道和未成年团队通道外，还在午门中甬道开通了轮椅和婴儿车的专用无障碍通道。根据客流情况，故宫博物院还另开两条无包观众安检通道，缩短观众排队安检入院用时。细节见真章。博物馆座椅数量不够、布局不合理，存包处能否满足观众的寄存需求……从这些细节入手，为观众提供更优质的服务，有助于不断提升观展体验。

今年暑期，一些大型博物馆游客人数激增，出现了“黄牛”倒票现象，干扰了博物馆秩序，损害了群众利益。有效应对“黄牛”倒票，急需博物馆联合公安、市场监管等部门多管齐下、完善治理举措。比如，中国国家博物馆通过调整预约规则、优化技术手段、采取法律手段、配合公安部门执法等措施，有效遏制“黄牛”倒票行为。建立动态的分析应对机制，对现有的发展思路和工作方法再改革、再完善，提升服务和管理的精准度，方能更好保障观众的文化权益。

一座博物馆就是一座文化殿堂，有力守护着文明精华、文化原乡。期待我国博物馆在推出更优质展陈的同时，进一步优化完善服务措施，推动文博事业高质量发展，不断为坚定文化自信、铸就文化新辉煌作出新贡献。



红榴百子抱团同心圆 根深躯韧孕育仙果甜（国画）（郑楠作）

推动干部更好担当作为

刘鑫

党的二十届三中全会《决定》提出：“着力解决干部乱作为、不作为、不担当、不善为问题。”政治路线确定之后，干部就是决定的因素。新征程上，落实好改革举措，必须有一支忠诚干净担当的高素质专业化干部队伍。建强干部队伍，一个十分重要的方面就是着力解决干部乱作为、不作为、不担当、不善为问题，推动干部更好担当作为。

干部乱作为，对党和国家事业发展危害无穷。现实中，个别干部容易患“政绩冲动症”，有的铆足劲头求“显”，有的脱离实际太“浮”，热衷于“政绩工程”“形象工程”，结果贻误了事业发展、损害了党和政府形象。干部乱作为，归根结底是党性修养不强、政绩观出了问题。解决乱作为问题，要用好政绩考核“指挥棒”，科学合理设置评价指标，坚持把干部于了什么、干了多少、干得怎么样、组织和群众认可不认可等作为重要衡量标准，既看显绩也看潜绩，既看当下也看长远，既算“经济账”也算“民生账”“生态账”等。

干部干部，干字当头，干事为本。面对前进道路上的“娄山关”

“腊子口”，想不想干、愿不愿为，是对干部宗旨意识、作风精神等的重要检验。不作为，什么目标都不可能实现。解决干部不作为问题，就要强化政治引领，教育引导干部深悟透党的创新理论，主动从党的百余年来奋斗史中汲取精神力量，不忘“来时路”、不停“脚下步”，激发改革攻坚、担当作为的内生动力。要鲜明树立选人用人正确导向，用干部要重实干、凭实绩，把勇于攻坚克难、善于创新突破、取得突出成绩的干部选出来、用起来。同时，要落实能上能下机制，进一步明确“下”的情形、优化“下”的程序、拓宽“下”的渠道、压实“下”的责任，严肃整治拮据怕重、躺平甩锅等消极现象，推动形成能者上、优者奖、庸者下、劣者汰的良好局面。

一些干部不作为，与其不敢为密切相关。让干部敢为，不是口头号召就行。只有让吃苦者不吃亏、流汗者不流泪、担当者不担忧，才能激励广大干部心无旁骛、义无反顾地撸起袖子加油干。要健全容错纠错工作规范化和实效性，坚决落实“三个区分开来”，正确看待干部在推进改革中因缺乏经验、先行先试出现的失误和错

误，把从严管理监督和鼓励担当作为统一起来，为大胆创新的“闯将”松绑，为锐意进取的“先锋”护航，为攻坚克难的“勇士”铺路，更好激发干部敢闯敢为的积极性、主动性、创造性。

干部不但要敢为，还要善为。盖有非常之功，必待非常之人。进一步全面深化改革的任务越繁重、问题越难解、矛盾越多样，就越需要广大干部练就“铁肩膀”、挺起“硬脊梁”，敢作善为。要加强专业训练，结合人民期盼、发展所需、职责所在，围绕推动高质量发展、服务群众、防范化解风险等内容，分级分类分岗位组织专题培训，及时填补知识空白、补齐素质短板、强能力弱项。刀在石上磨，人在事上练，不经风雨、不见世面是难成大器的。要注重实践锻炼，有组织、有计划地选派干部到改革发展主战场、重大斗争最前沿、急难险重第一线拓视野、强本领、长才干，把经历变成经验、阅历变成能力，以求知的热情、求解的思维、求优的态度努力成为抓改革、促发展、惠民生的行家里手。

发掘民俗之美 丰厚文化之蕴

尹双红

英歌“出圈”，步履不停。不久前，在中非合作论坛北京峰会文艺演出上，国家级非物质文化遗产——英歌舞精彩亮相。奔放的舞姿、豪迈的气势，带来力与美的震撼，展现了中华优秀传统文化的魅力。

民俗文化是我国优秀传统文化的重要组成部分。习近平总书记深刻指出：“多姿多彩的地方特色传统文化，共同构成璀璨的中华文明，也助推经济社会发展。”近年来，从广东的英歌舞，到福建的簪花，再到甘肃的社火……越来越多传统民俗在网络上广泛传播，带动当地旅游热潮。刚刚过去的暑假，福建泉州再迎“簪花热”。泉州古城每日客流量达6万人次以上，每天体验簪花等非遗项目的游客达4万人次以上。传统民俗成为“流量密码”、带动文旅消费，给人们的精神文化生活增添新亮色，也为地方经济发展注入新活力。

传统民俗为何能“圈粉”无数？一个重要原因就在于其独特性。一方水土养一方人，民俗活动同样如此。东南沿海一带，过去人们多以出海捕鱼为生，便有了祈求平安的渔神文化；山西炼铁业蓬

勃发展，进而演变出打铁花来庆祝丰收、祈求平安的习俗。民俗活动是自然环境、生产实践、生活实践共同孕育的“花”。它是智慧的结晶，也是情感的表达。透过那些或热烈、或奔放、或欢快的表现形式，我们能看到一方水土的历史记忆，看到蓬勃涌动的生命活力，看到人们对美好生活的希冀与渴望，看到对孝悌礼义等价值观念最朴实隽永的表达……这些别具一格的文化体验、击中弦的情感共鸣交织激荡，构成传统民俗“破圈”传播的“最大公约数”。

我们乐见传统民俗的走红，也看到不少走红是源于“野生自发”的力量。想从“一时红”变“长久红”，还需要更多着眼于长远的谋划与努力。时代在变化，观众在变化，审美也在变化，这些都对传统民俗提出了新的要求。“道在日新，艺亦须日新，新者生机也”。早在二三十年前，汕头后溪英歌队就开始谋求创新，把武术、舞蹈要素融入动作，成功打造出招牌招式，队伍名声大噪。在河南许昌曹庄村，舞龙手艺人看准灯会夜间表演的需求，开发了龙身、龙尾、龙珠都会亮的“夜光舞龙”，店铺一直处于“爆单”状态。实践证明，主动求变，积极应变，推动传统民俗创造

性转化、创新性发展，才能让传统民俗跟上时代步伐，实现“老树”发“新芽”。

既要向内修炼基本功，也要积极向外拓展传播渠道。今天，借助互联网，民俗活动成功打破空间限制，从一隅走向全国，甚至实现“出海”。这不仅是传播地域覆盖面的延展，更为传统民俗打开了更大发展空间。在广东佛山叠滘，会“漂移”的龙舟在水中上演“速度与激情”。得益于引入专业化的直播团队和商业运营，“叠滘龙舟”声名远播，由此带动“龙舟经济”风生水起。当地以龙舟文化为主题推出一系列文创产品，如今在国外“一龙难求”。这也启示我们，用好互联网，拓宽传播路，在业态挖掘、商业推广、文创开发等方面下功夫，民俗文化可以更好从小众走向大众，被更多人认识和喜爱。

一位作家感言：“民俗是一条浩荡大河，只有新的洪流不断注入，才能永远充满活力。”今天，我们从悠久绵长的民俗活动中领略文化的魅力、收获心灵的契合。前进道路上，尤须采取更多举措，更好激发文化创新创造活力，充分释放传统民俗的魅力，让古老的文化遗产绽放新光彩。

